

B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination
Oct/Nov. -2019 (Old Course)
GADHYAKRUTINO ABHYAS (CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન.૧ નવલકથાનું સ્વરૂપ અને લાક્ષણિકતાઓ સ્પષ્ટ કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૧ “આ નવલકથાએ નારી ચેતનાને વધુ કલાત્મક અભિવ્યક્તિની ગુંજાશ બક્ષી છે.” – ‘અખેપાતર’ વિશે ચંદ્રકાન્ત ટોપીવાળા એ કરેલા વિધાનની ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન.૨ ‘અખેપાતર’ નવલકથાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૨ ‘અખેપાતર’ નવલકથાની વસ્તુ સંકલના વિશે સવિસ્તાર નોંધ લખો.

પ્રશ્ન.૩ ‘અખેપાતર’ નવલકથા છેવટે કંચનબાની વ્યથાનું અખેપાતર છે.- કંચનબાના પાત્ર વિશે કરેલા ચંદ્રકાન્ત ટોપીવાળાના વિધાનની ચર્ચા કરો. (૧૪)

પ્રશ્ન.૩ ‘અખેપાતર’ નવલકથાની પાત્રસૃષ્ટિ વિશે સવિસ્તાર નોંધ લખો.

પ્રશ્ન.૪ ‘અખેપાતર’ નવલકથાના ગદ્યની સર્જનાત્મકતા વિશે નોંધ લખો. (૧૪)

પ્રશ્ન.૪ ‘અખેપાતર’ નવલકથામાંથી પ્રગટતા ભારત વિભાજનના સમયનું ચિત્ર સ્પષ્ટ કરો.

પ્રશ્ન.૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)

(૧) અરૂણા

(૨) અમૃત

(૩) જયા

(૪) ‘અખેપાતર’ ના વર્ણનો.
